

Altea Alessandrini



Via delle Galligarie 20, 61121 Pesaro (Italia)

(+39) 366 1828084

altea.alessandrini9@gmail.com

Data di nascita 19/09/1989

ESPERIENZA PROFESSIONALE

01/08/2019–
31/10/2019

Social Media Manager / Giornalista di Cultura e Spettacolo per "Hangarfest" Festival di Danza Contemporanea

Associazione Culturale Hangartfest, Pesaro (Italia)

<https://www.hangartfest.it>

- Realizzazione di video interviste agli artisti ospiti (preparazione e conduzione dell'intervista, ripresa video, montaggio, correzione audio, pubblicazione)
- Gestione di un piano editoriale sui social network (Facebook, Instagram e Twitter) e sul sito del Festival
- Ideazione e creazione di contenuti originali (testi, grafica e multimediale)
- Creazione e gestione di campagne pubblicitarie su Facebook e Instagram
- Monitoraggio di statistiche e dati riguardanti le performance delle pagine social e delle campagne pubblicitarie

Attività o settore Digital Marketing (Comunicazione e Promozione) - Giornalismo Culturale

31/10/2019–
30/11/2019

Social Media Manager / Giornalista di Cultura e Spettacolo nell'ambito del XX Convegno Internazionale "I Teatri delle Diversità"

Associazione Culturale Cittadina Universitaria Aenigma, Urbino (Italia)

<https://www.teatridellediversita.it>

Il ruolo ha previsto lo svolgimento di mansioni analoghe a quelle elencate sopra (per "Hangarfest").

Attività o settore Digital Marketing (Comunicazione e Promozione) - Giornalismo Culturale

08/2012–06/2019

Insegnante di Lingua Italiana e Inglese e Traduttrice

- Come insegnante di lingua italiana: libera professionista e freelance Italian tutor per Language Trainers, Brighton Early Ltd., Leicester (Regno Unito)
- Insegnante di lingua inglese per Morgan School, Pesaro (a.s. 2018/19)

- Lezioni private a tutti i livelli a singoli e gruppi di studenti
- Valutazione dei bisogni educativi individuali e progettazione delle strategie d'insegnamento
- Preparazione dei materiali didattici (cartacei e/o audiovisivi)
- Lezioni di grammatica, pronuncia, comprensione e conversazione
- Traduzione di testi accademici dall'italiano all'inglese (commissionatemi da privati)

Attività o settore Istruzione - Traduzione

11/10/2016–
23/10/2016

Partecipante a Laboratorio di Scrittura Critica e Giornalismo nell'ambito di "VIE Festival"

Associazione Culturale Gruppo Altre Velocità, Bologna (Italia)

<https://www.altrevelocita.it>, <https://www.viefestival.com/vie2016/>

Lavoro redazionale (scrittura di testi quali l'intervista, la presentazione, la recensione di breve e medio formato) secondo i ritmi e le forme del giornalismo quotidiano avendo come strumento una pagina giornaliera nel quotidiano locale "La Gazzetta di Modena" e lo spazio on line del sito di Altre Velocità.

Attività o settore Giornalismo Culturale

01/09/2014–
31/05/2015

Programme and Marketing Coordinator per il festival "Leicester Red Project"

Firefly Community Interest Company, Leicester (Regno Unito)
<http://www.leicesterredproject.co.uk/>

- Compilazione e presentazione della domanda di finanziamento
- Pianificazione del programma del festival, dei workshops e dei Q&A
- Organizzazione delle proiezioni dei film (al cinema d'essai e centro artistico "Phoenix")
- Negoziazione degli accordi con i distributori
- Collaborazione con i partner, i supporters e con i relatori invitati
- Promozione degli eventi del festival (distribuzione di stampati, social media)
- Cooperazione con la direttrice del festival, con il personale freelance e con gli stagisti
- Produzione dei contenuti per i social media e per il sito del festival

Attività o settore Organizzazione di Eventi - Marketing

19/04/2014–
30/06/2018

Co-Direttrice di Firefly Leicester Community Interest Company

Leicester (Regno Unito)
<http://www.leicesterredproject.co.uk/aboutus2.html>

Organizzazione di attività che incoraggino i cittadini a conoscere e ad agire efficacemente nei riguardi di temi quali sessualità, violenza, sfruttamento nei confronti di persone marginalizzate e vulnerabili.

Attività o settore No Profit - Comunicazione e Coesione Sociale

Cameriera/ Barista / Biglietteria

12/2013–06/2014

Ristorante Farben Works Ltd/as "Colourworks", 2 Westbridge Close, Leicester, UK

10/2013–02/2014

Hotel e ristorante "Mayiango", St. Nicholas Place, Leicester, Regno Unito

10/2011–09/2012

Pub- Ristorante "White Hart", 69 Stoke Newington High Street, Londra, Regno Unito

01/2011–09/2011

Pub "Carlisle Arms", 2 Bateman Street, Soho, Londra, Regno Unito

09/2010–05/2011

Music Venue "12 Bar Club", 26 Denmark Street, Londra, Regno Unito

06/2010–09/2010

Ristorante "Perbacco", Pesaro, Italia

Autonomia nell'apertura e chiusura del locale – Preparazione e riordino sala – Accoglienza clienti – Servizio ai tavoli – Preparazione cocktails – Spillatura birre e operazioni di cambio fusto - Servizio caffetteria e tavola fredda – Operazioni di cassa – Pulizie di fine servizio – Riordino magazzino.

Attività o settore Ristorazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/09/2014–
30/06/2018

BA (Hons) Music, Technology and Performance (Equivalente a Laurea Triennale in Musica Elettronica) con voto finale di 110/110

Livello 6 QEQ

De Montfort University, Leicester (Regno Unito)
<https://www.dmu.ac.uk/study/courses/undergraduate-courses/music-technology-and-performance-ba-hons/music-technology-and-performance-ba-degree.aspx>

Storia della musica - Tecniche di produzione, registrazione e post-produzione musicale ed impiego di strumentazione e studi di qualità professionale - Sintesi ed elaborazione dei suoni utilizzando tecnologie analogiche e digitali - Composizione di musiche, effetti e sound design per cortometraggi e spettacoli di danza - Programmazione musicale informatica

01/09/2016–
31/07/2017

**Musica Elettronica, Dipartimento di Nuovi Linguaggi e
Tecnologie Musicali (Programma Erasmus Plus)**

Livello 6 QEQ

Conservatorio di Musica "G. B. Martini", Bologna (Italia)

Produzione di musica elettronica ed elettroacustica - Orchestrazione e arrangiamento - Tecniche compositive - Composizione audiovisiva integrata - Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni - Ear training

09/2003–07/2009

Diploma di Maturità Classica

Livello 4 QEQ

Liceo Classico "T. Mamiani", Pesaro (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	C1	C1	C1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Pacchetto Microsoft Office, WordPress, Mail Up, Canva, iMovie, Google Analytics, Facebook Business Manager, Facebook Insights, Instagram Insights, Twitter Analytics, software per la composizione, produzione, registrazione, mixaggio ed editing audio di musica, parole ed effetti sonori (Avid Pro Tools, Ableton Live, Apple Logic Pro e Reaper)

Patente di guida

AM, B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Referenze

Le referenze sono disponibili su richiesta.

Trattamento dei dati
personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.